

2021

A Tulle

Au cinéma Véo

Sans frapper d'Alexe Poukine, en présence de la réalisatrice

La maternité d'Elne de Frédéric Goldbronn, en présence du réalisateur

Au lycée Edmond Perrier

Raoul Hausmann, Dadasophe officiel de Michel Toutain et Georges Châtain

Locaux de Peuple et Culture

De février à mai, projections de courts métrages avec le Secours Populaire et le CADA

Salle Latreille

Pas en mon nom de Daniel Kupferstein, en présence du réalisateur

Renée Gailhoustet et le projet d'Ivry d'Anne Rizzo, **Promenée** et **Renée Gailhoustet**, architecte urbaniste de Christian Merlhiot, en présence de Jeanne Gailhoustet et de Christian Merlhiot

Salle de l'Université Populaire

La Commune de Peter Watkins, en présence de Federico Rossin

Sur juillet et août, quatre projections en plein air dans les quartiers de la ville de Tulle - Dans le cadre de l'été culturel

A Sérilhac

Quand les tomates rencontrent Wagner de Mariana Economou, projection en plein air

A Ussel au cinéma le Carnot

Josep de Aurel, en présence de Thiphaine Catalan

A Marcillac-La-Croisille avec l'Ecole de Nougain

Le grand bal de Laetitia Carton, dans la Grange de Nougain

La vallée des loups de Jean-Michel Bertrand

A Ménoire

La sociale de Gilles Perret

A Viam

Le grand bal de Laetitia Carton

Visages, villages d'Agnès Varda et JR

Jeune bergère de Delphine Détrie

Au Chastang

Marinaleda, un village en utopie de Sophie Bolze, projection en plein air

A Uzerche au cinéma Louis Juvet, avec la P'Tite Fabrique Solidaire

Quand les tomates rencontrent Wagner de Mariana Economou

A Seilhac avec le CRMTL

La terre du milieu de Juliette Guignard, en présence de la réalisatrice

Marcelle Delpastre, à fleur de vie de Patrick Cazals

A Egletons au cinéma l'Esplanade

Delphine et Carole, insoumuses de Calisto Mc Nulty, en présence de Nicole Fernandez-Ferrer du Centre Audiovisuel

Simone de Beauvoir