

# 2016

## A Tulle

Annonces de Nurith Aviv

Between times de Marc Carlin, en présence de Federico Rossin

Kosmos de Ruben Desiere avec RESF19

Je préfère ne pas penser à demain de Nathalie Joyeux

Le complexe de la salamandre de Stéphane Manchematin

Cinéma et front populaire - Sélection de courts métrages

Portrait de Raphaël de Seilhac de Dominique Albaret

Maladies à vendre d'Anne Georget, dans le cadre du festival Sciences en Bobines en présence d'Elena Pasca

Coups de foudre de Christophe Reyners, avec l'association Inform'elles

### Au cinéma Véo Tulle

Brûle la mer de Nathalie Nambot, en présence de la réalisatrice

J'avancerai vers toi avec les yeux d'un sourd de Laetitia Carton, en présence de la réalisatrice

Of men and war de Laurent Bécue-Renard, en présence du réalisateur

La glace et le ciel de Luc Jacquet en présence de Robert Delmas, chercheur au CNRS

Le photographe aveugle de Natalia Bogdanovska, avec l'Ecole de la Cause Freudienne

La sociale de Gilles Perret, en présence de Bernard Friot

Assignés à résistance de Dominique Albaret, en sa présence

## Fête du court métrage

### programme de courts métrages d'animation jeune public

#### au cinéma Véo - Tulle

En attendant la fin de l'hiver, ciné petit déj'

Flocon de neige de Natalia Chernysherva

Des pas dans la neige de Maliko Sukikara

Histoires d'ours de Mikhail Aldashin

Novembre de Marjolaine Perreten

Avec l'arrivée de l'hiver, Léo se transforme en lion des neiges de Pal Toth

## A St Martin la Méanne

Hiver nomade de Manuel Von Sturler

Les invisibles de Sébastien Lifshitz

Les jours heureux de Gilles Perret

La sociale de Gilles Perret, en présence de Bernard Friot

Edmond, un portrait de Baudoin de Laetitia Carton

Tout va bien : le 1er commandement du clown de Pablo Rosenblatt

## A Chenailier-Mascheix

Etre sans avoir de Christophe Ferrux

Les moitiés d'Alexandre Zarchikov, projection en plein air

Etre et avoir de Nicolas Philibert

## A Sérilhac

Le temps des châtaignes de Jean Samouillan

Of men and war de Laurent Bécue-Renard

## A St Martial Entraygues

Spartacus et Cassandra de Ioanis Nuguet  
Eloge de la cabane de Robin Huzinger  
Capitaine Thomas Sankara de Christophe Cupelin  
Flore de Jean-Albert Lièvre

## A St Jal

Le monde selon Monsanto de Marie-Monique Robin  
Les origines de la pomme de Catherine Peix  
Home sweet home de Nadine Naous

## Décade Cinéma et Société avec Autour du 1er mai : Y'en aura pour tout le monde

### A Tulle au cinéma Véo

L'Aile ou la cuisse de Claude Zidi  
Le Festin de Babette de Gabriel Axel  
Five o'clock tea de Roger Thomas  
La Grande bouffe de Marco Ferreri  
Italianamerican de Martin Scorsese  
La Ricotta de Pier Paolo Pasolini  
Le Kugelhof de Ginette Lavigne  
Carte blanche au CNC  
Soleil Vert de Richard Fleischer  
Scènes de marché à Chartres de Daniel Cognard  
Le Marché de Sainte-Maure-de-Touraine de Jean Rousselot  
Le Charme discret de la bourgeoisie de Luis Buñuel  
Tampopo de Jūzō Itami

### A Chenaillet-Mascheix

Prix et profit, la pomme de terre de Yves Allégret  
Jaffa, la mécanique de l'orange de Eyal Sivan

### A St Jal

Cocorico, Monsieur Poulet de Jean Rouch

### A St Martin la Méanne

A Corner in Wheat de David W. Griffith  
Ilha das Flores de Jorge Furtado  
Les Gestes du repas de Luc de Heusch  
L'Héritage de la Chouette, épisode 1 : Symposium ou les idées reçues de Chris Marker

### A Sérilhac

Genèse d'un repas de Luc Moullet

### A Vitrac-sur-Montane, chez Raphaëlle de Seilhac

Film surprise

## Projections en prison

Hiver Nomade de Manuel Von Struler  
Le monde selon Monsanto de Marie-Monique Robin  
Ciné concert dans le cadre des Nuits de Nacre  
Le temps des bals clandestins d'Antoine Laura, dans le cadre des nuits de nacles  
Nourrir les villes, un enjeu pour demain de Marie-Monique Robin  
Capitaine Thomas Sankara de Christophe Cupelin  
Citizen manouche de Thomas Chansou