

2001-2002

Les mercredis du doc à Tulle (1er et 3e mercredi du mois)

Wadi 10 ans après de Amos Gitai

La petite vendeuse de soleil de Djibril Mambety

L'enfant aveugle et Herman Slobbe, l'enfant aveugle n° 2 de Johan van der Keuken

Reprise de Hervé Le Roux

Beau comme un camion de Anthony Cordier

Ananas de Amos Gitai

La terre des âmes errantes de Rithy Panh

Trésors des poubelles, cinq films courts de Samba Félix N'Diaye

Casting de Emmanuel Finkiel

En direct de Palestine de Rashid Masharawi

Guerre et bâillon, des lycéens de M Pagnol à Limoges en présence de Danièle Restoin et Thierry Letellier

Juillet à Quiberville en présence du réalisateur Didier Nion

Prove di stato de Leonardo di Costanzo

La sociologie est un sport de combat de Pierre Carles

La nuit du coup d'état en présence de la réalisatrice Ginette Lavigne

Déjà s'envole la fleur maigre de Paul Meyer

La projection de Marie Jaoul de Poncheville

La vie sur terre de Abderrahmane Sissako

Journées thématiques

La guerre d'Algérie et la torture, en présence de Jean Charles Deniau, réalisateur et de Henri Pouillot pour son livre : La Villa Susini

Le général Bollardière et la torture de André Gazut

J'ai 8 ans de Y. Le Masson, O. Poliakoff et R. Vautier

Paroles de tortionnaires de Jean Charles Deniau

Le conflit israélo-palestinien, en présence de Simone Bitton, réalisatrice et de Philippe

Maréchal (confédération paysanne, participant à une mission civile en Palestine)

Palestine, histoire d'une terre de Simone Bitton

Crimes de guerre de Tshahal 2002 de José Luis Moraguès

L'attentat de Simone Bitton

Les goûters du doc

Chaque trimestre, la projection du dimanche après-midi se prolonge par un goûter préparé par Régine, au restaurant « le Vieux puits » à Espagnac

El Batalett Femmes de la Médina de Dalila Ennadre

Le Kugelhof de Ginette Lavigne

De mères en filles de Jean Louis Comolli

Le bouillon d'awara de Cesar Paes

Coûte que coûte de Claire Denis

En collaboration avec le cinéma d'art et d'essai de Brive et ATTAC

Histoires de vie brisées en présence du réalisateur Bertrand Tavernier

Paroles de Bibs en présence de la réalisatrice Jocelyne Lemaire Darnaud

La sociologie est un sport de combat en présence de Frédéric Neyrat professeur de sociologie à l'Université de Limoges

Doc à la Grange

Deux films dans la grange de Yves et Sylvette Lidove à Gumont

Silence dans un champ de betteraves de Ali Essafi.

Printemps à la source en présence de la réalisatrice Chantal Briet et de Ali Zebboudj, le principal personnage du film.

à St-Jal

A la demande de l'Amicale Laïque, chaque trimestre, projection d'un film documentaire sur une thématique choisie par les responsables de l'Amicale, à partir de copies visionnées par eux et aboutissant à un choix de film.

La première projection a eu lieu en septembre dernier conjointement à l'organisation par l'amicale d'une « nuit des étoiles ».

Les terriens d'Ariane Doublet suivi d'une séance d'observation des étoiles.

Des Oh et débats à la Chélidoine

Des accrochages d'œuvres de l'artothèque du Limousin avaient lieu régulièrement à la Chélidoine. Des Oh et débats prolonge cette initiative en la liant au Doc : chaque trimestre, un dimanche après midi, en relation avec la programmation théâtrale, une présentation d'œuvres, un film documentaire et un débat.

Seule avec la guerre de Danielle Arbid

Le mois du film documentaire

Novembre à Tulle, en collaboration avec « Café vision FJT Varlin Pont Neuf » et « Mémoire à vif »

Fragments sur la misère en présence de Christophe Otzenberger, réalisateur

Danger travail en présence de Stéphane Goxe, réalisateur

La vie en friche en présence de Suzane Chupin, réalisatrice