



## VOS SOUHAITS

### en janvier

#### SAM. 8

Salle des fêtes de St-Pardoux-la-Croisille, projection du film de Zoé Chantre sur l'exposition « *Curieux Monuments de Saint-Pardoux* »

#### DIM. 16

Sortie en covoiturage au Centre d'art de Vassivière au départ de Tulle

#### LUN. 17

Soirée Radu Jude à Peuple et Culture. 18 h. Projection « *La nation morte* » et à 20 h salle de l'Université Populaire de « *Peu m'importe si l'histoire nous considère comme des barbares* ».

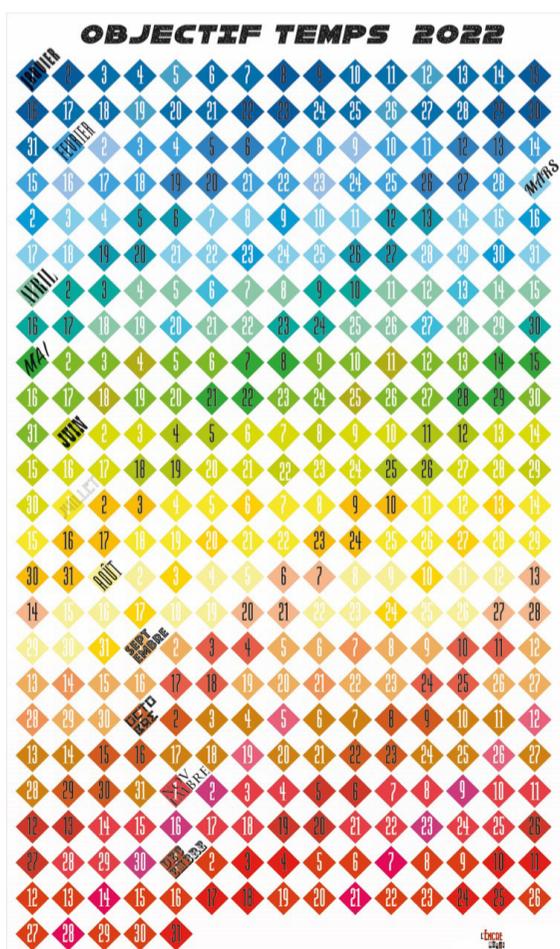
Salle de l'artothèque dans les locaux de Peuple et Culture Corrèze. 18 h : décrochage des œuvres réservées de l'expo « *Art et écriture* »

#### DIM. 23

Salle des fêtes St-Martial-Entraygues, 15 h projection de « *L'histoire du chameau qui pleure* » de Byambasuren Davaa, Luigi Falorni

#### DIM. 30

Ferme du Domaine du Mons. De 10 h 30 à 16 h. « *Être paysanne à Terre de Liens* ». Témoignage de Raphaëlle de Seilhac



« Pour voir l'année d'un coup d'œil, en apprécier les couleurs, les subtilités du temps qui passe... »

# La nouvelle vague roumaine

Largement reconnu comme l'un des cinéastes les plus influents d'aujourd'hui, le réalisateur roumain Radu Jude s'est forgé au fil des ans un positionnement très particulier au sein du cinéma contemporain. Alliant une critique acerbe et sans faille de la face sombre du passé de son pays à la dérision et à l'ironie, son œuvre compte parmi les plus politiques et les plus libres du cinéma contemporain. Formellement novateur, le travail de Jude est essentiel pour déconstruire le passé de la Roumanie, tout le XX<sup>e</sup> siècle. Tout au long de ses films qui explorent l'espace fragile et tendu entre le passé et le présent, le documentaire et la fiction, Radu Jude ne manque jamais de se confronter à ce passé et à sa réminiscence dans la société d'aujourd'hui, tout en délivrant des coups de maître de la narration filmique. Jude est l'un des auteurs les plus essentiels de la nouvelle vague roumaine, un mouvement reconnu au milieu des années 2000 et caractérisé par des approches austères et réalistes des réalités sociales et politiques, mêlées à un humour noir effronté.

Federico Rossin

À 18 h dans les locaux de Peuple et Culture. Projection suivie d'un casse-croûte

---

## La nation morte (2017 – 83')

Ce film présente un montage des images d'un studio de photographie de la petite ville roumaine de Slobozia, dans la province sur la voie du fascisme, jusqu'à la fin de la Deuxième Guerre mondiale, accompagné par la lecture du journal tenu par un médecin juif, Emil Dorian, racontant avec précision l'horreur de la montée de l'antisémitisme.

Elles sont d'une netteté hyper-réaliste pour certaines, floues pour d'autres, effacées au fil du temps, devenues abstractions graphiques, fantômes de paires d'yeux perçants et de taureaux de prix fièrement présentés, jaunies et déchirées. Des séquences d'images hypnotiques qui révèlent autant qu'elles ont l'air de cacher dans l'affrontement avec les phrases choquantes et brutales de la chronique d'horreur de l'époque de la persécution. Un véritable trésor de sons et d'images sur un sujet rarement abordé dans la Roumanie d'aujourd'hui.

À partir de 20 h dans la salle de l'Université Populaire à Tulle

---

## Peu m'importe si l'histoire nous considère comme des barbares (2018 – 133')

En 1941, l'armée roumaine massacre 20 000 juifs à Odessa. De nos jours, une jeune metteur en scène veut retranscrire cet épisode douloureux dans une reconstitution militaire, proposée dans le cadre d'un événement public. Mais une telle mise en scène sera-t-elle rendue possible ?



Dimanche 23 janvier, 15 h, à Saint-Martial-Entraygues, salle des fêtes  
Avec l'association Le Lien. Participation libre

---

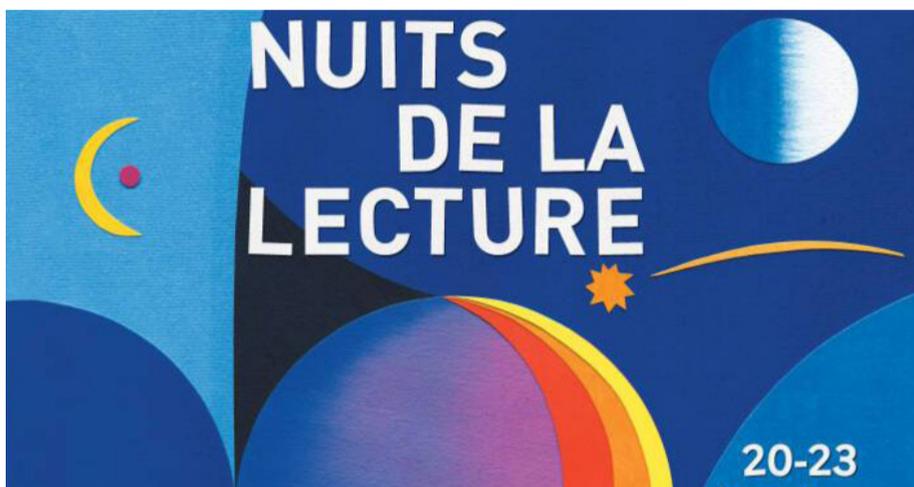
## L'histoire du chameau qui pleure

DE BYAMBASUREM DAVAA ET LUIGI FORLANI (2018 – 133')

L'arrivée du printemps dans le désert de Gobi, en Mongolie, est l'occasion pour une famille de bergers nomades d'assister aux différentes naissances de petits chameaux. L'une des femelles accouche très douloureusement, mais grâce à l'attention de la famille, le petit survit. Pourtant, malgré les efforts des bergers, la mère refuse d'accepter son nouveau-né et décide de ne pas l'allaiter. Alors que la situation semble désespérée, les nomades envoient deux de leurs jeunes fils dans le désert pour aller chercher un musicien.

---

Le Lien est une association basée à Saint-Martial-Entraygues, celle-ci a pour vocation de créer des moments de rencontres autour du jeu, d'échanges de savoir, de soirées culturelles et de marchés de producteurs locaux



Nuits de la lecture 2022

---

## Lectures

Du jeudi 20 au dimanche 23 janvier, ce sont les *Nuits de la lecture* partout en France. Victor Hugo en est le guide, avec cette injonction : « *Aimons toujours! Aimons encore!* » Oui nous aimons, entre autres, la lecture, et nous y participons!

Les auditeurs de Bram' FM (98,3) et de Radio Vassivière (88,6) vont nous entendre lire des textes des ateliers d'écriture de Tulle, d'Uzerche, du Chastang, et de Nougein. Fabienne Yvert lira des extraits d'un texte publié prochainement. Nous attendons aussi votre participation.

En partenariat avec les librairies indépendantes Préférences et Chantepages et les radios Bram'FM et Radio Vassivière.

---

Jeudi 20 janvier, dans le journal de midi de Bram'FM, présentation de la nuit de la lecture, interviews et extraits de textes

---

Tous les jours sur les ondes, des extraits de lectures enregistrées

---

Le dimanche 23 janvier, de 11 h à 13 h au café Le Richelieu à Tulle, lectures en direct (pas plus de 4' par personne) de textes qui nous ont marqués (et pourquoi) ou de création

---

Pour participer aux enregistrements ou au direct du dimanche 23 avec un texte important pour vous ou une création, prendre contact avec Peuple et Culture Corrèze au 05 55 26 32 25 ou par mail [peupleetculture19@gmail.com](mailto:peupleetculture19@gmail.com)

---

### Curieux monuments de Saint-Pardoux

---

Inauguration des curieux monuments de Saint-Pardoux en images par Zoé Chantre le samedi 8 janvier, 18 h, à Saint-Pardoux-la-Croisille, salle des fêtes  
En présence des artistes

---



Pour la seconde édition des Mystères et Curiosités de Saint-Pardoux, Jean-Pierre Larroche, Zoé Chantre, Marc Sollogoub et Céline Diez ont parsemé la commune de monuments éphémères. Toute la journée du 14 juillet dernier aura été consacrée aux multiples inaugurations avec chants et discours appropriés. Zoé Chantre a filmé tout au long de cette joyeuse journée et les monuments et leurs inaugurations.

Lundi 17 janvier à partir de 18 h salle de l'artothèque, décrochage des œuvres réservées dans le cadre de l'exposition «Art et Écriture»

---

## Et que tout disparaisse...

À partir du 17 janvier, venez décrocher une œuvre à emporter et accrocher chez vous contre un court texte exprimant votre choix.

Les œuvres issues du FRAC-Artothèque Nouvelle-Aquitaine sont visibles jusqu'à la fin du mois de février.



Gérard Paris-Clavel. Ma ville est un monde. 1993. Affiche, impression sérigraphie 2 couleurs, 120 × 160 cm

Visite au Centre d'art international du paysage de Vassivière

---

## Voyage vers la sagesse des lianes

La Scène nationale a reçu au mois de décembre dernier à Tulle l'écrivain et philosophe Dénètem Touam Bona à l'occasion de la parution de son nouvel ouvrage, **Sagesse des lianes** (Post-Editions, 2021), et de l'exposition éponyme présentée au Centre international d'art du paysage sur l'île de Vassivière. Fasciné par les lianes, elles influencent sa pensée philosophique et poétique.

Peuple et Culture Corrèze organise une sortie en covoiturage au départ du Centre culturel et sportif de Tulle à partir de 13 h le dimanche 16 janvier pour une visite de l'exposition *Sagesse des lianes* au Centre international d'art.

Exposition visible jusqu'au 30 janvier prochain. Renseignements et contacts pour la sortie au 05 55 26 32 25 ou par mail [peupleetculture19@gmail.com](mailto:peupleetculture19@gmail.com)

Un dimanche à la campagne / le témoignage de Raphaëlle de Seilhac

---

Dimanche 30 janvier de 10 h 30 à 16 h au Domaine du Mons à Vitrac-sur-Montane

## Être paysanne à Terre de Liens

Terre de Liens Limousin organise le 30 janvier de 10 h 30 à 16 h au Domaine du Mons à Vitrac-sur-Montane l'opération « Un dimanche à la campagne » sur le thème : « Être paysanne à Terre de liens, Quand ? Comment ? Pourquoi ? » Témoignage de Raphaëlle de Seilhac, agricultrice, membre du réseau Terre de liens et présentation de la ferme du Domaine du Mons.

Repas tiré du sac. Inscription et renseignements sur <https://framadata/un-dimanche-a-la-campagne>

**Peuple et Culture Corrèze**  
36 avenue Alsace-Lorraine  
19 000 Tulle

tél : 05 55 26 32 25  
[peupleetculture19@gmail.com](mailto:peupleetculture19@gmail.com)  
<http://peupleetculture.fr>  
FB Peuple et Culture Corrèze

Peuple et Culture Corrèze n°176  
tiré à 1000 exemplaires  
Directrice de la publication :  
Manée Teyssandier  
Imprimé par Peuple et Culture Corrèze -  
19000 Tulle-Issn : 1769-4531

La Région Nouvelle-Aquitaine participe à l'activité cinéma documentaire et relais artothèque du Limousin de Peuple et Culture (dispositif « Emplois associatifs »).

