



Uzerche, samedi 24 janvier, jeune manifestant parmi plusieurs centaines toutes générations confondues, en réaction à l'appel haineux du RN à un rassemblement pour demander l'obligation à quitter le territoire pour une famille du Bangladesh, avec ses trois enfants, parfaitement intégrée à Uzerche

## en février

### **DIM. 02**

Mémoire, salle des fêtes, 15h,  
projection du film *L'homme qui plantait des arbres* de Frédéric Back, suivie d'un goûter

### **JEU. 13**

Tulle, cinéma VEO, 20h,  
projection du film *Nouveau Monde* de Vincent Cappello

### **SAM. 15**

Tulle, Salle de l'Université populaire, 19 avenue Alsace-Lorraine, midi-minuit, rallye de soutien à la Trousse Corrézienne

### **LUN. 17**

Tulle, Théâtre municipal, 18h30,  
Tribune #4 de l'empreinte.  
Avec Louis Staritzky, Pascal Nicolas-Le Strat et Barbara Métais-Chastanier

### **VEND. 21**

Le Chastang, salle polyvalente, 20h30, projection du film *Les agités du bocage* de Thomas Yzèbe

### **VEND-SAM. 21-22**

Manger avec les oreilles  
Saint-Pardoux-la-Croisille, ateliers de fabrication des jardins collectifs

### **SAM. 22**

À Peuple et Culture, 36 avenue Alsace-Lorraine à Tulle, 15h-18h, atelier d'écriture avec Fabienne Yvert

### **DIM-LUN. 23-24**

Manger avec les oreilles  
Le Chastang, ateliers de fabrication des jardins collectifs

### **MER. 26**

À Peuple et Culture, 36 avenue Alsace-Lorraine à Tulle, seconde séance de l'atelier cinéma de Clément Villiers de 14h à 18h. Gratuit, ouvert à tous à partir de 14 ans.

Ouverture mensuelle aux particuliers du relais artothèque de 18h30 à 21h.

### **Date à retenir en mars**

#### **JEU. 13**

Tulle, salle Latreille, 20h, conférence d'Alain Gresh sur la situation au Moyen-Orient

# L'homme qui plantait des arbres

DE FREDERIC BACK (1991 – 30')

**Dimanche 2 février – 15h – Salle des fêtes – Ménoire**

**Programme de courts-métrages pour enfants, jeune et adultes**

**La projection sera suivie d'un goûter offert par la municipalité de Ménoire**

---

En ce début d'année 2025, la commune de Ménoire a de nouveau engagé un partenariat culturel avec l'association Peuple et Culture. Ainsi, dimanche 2 février à 15 heures, un « ciné-goûter » est proposé au public à la salle des fêtes avec la projection du film « L'homme qui plantait des arbres ». La participation est libre à tous. Venez nombreux. **La municipalité de Ménoire**

*L'homme qui plantait des arbres* raconte l'histoire d'Elzéard Bouffier, un berger provençal, qui reboise patiemment un coin de pays d'où la vie s'était retirée. La fascination du narrateur pour l'homme et sa mission l'amène à retourner à la montagne à plusieurs reprises. Il y voit un paysage désolé et balayé par les vents se transformer graduellement : des sources, des champs cultivés et des villages bourdonnants de vie renaissent au cœur d'une incroyable forêt issue du travail tenace d'un seul homme habité d'une rare générosité. (D'après l'œuvre de Jean Giono, avec la voix de Philippe Noiret)

Cinéma documentaire

---

# Les agités du bocage

DE THOMAS YZÈBE (2023 – 52')

**Vendredi 21 février – 20h30 – Salle polyvalente – Le Chastang**

**Avec Cap à Gauche 19, Les Amis de la Conf' 19, Terre de Liens Limousin, la Municipalité du Chastang, Peuple et Culture Corrèze**

**Participation libre**

---

À la frontière belge, un des derniers bocages du nord résiste tant bien que mal face aux producteurs de patates. Dans ce bastion de l'agriculture bio, des parents d'élèves, des maires ruraux, des agriculteurs se mobilisent pour défendre une agriculture locale et un élevage de plein air. Face à eux, une production industrielle tente d'imposer ses normes et menace de changer radicalement un territoire.

Jour après jour, deux mondes se font face, convoquant tous les acteurs du monde rural autour d'une question : quelle agriculture pour demain ?



Et aussi

---

# Nouveau monde

DE VINCENT CAPPELLO (2024 – 75')

**Jeudi 13 février – 20h – Cinéma Véo – Tulle – Tarif unique : 7 euros**

**Soirée proposée par JRS (Jesuit Refugee Service) en partenariat avec le Secours Catholique, CCFD-Terre Solidaire, le Secours Populaire, la FAL 19, RESF 19, Peuple et Culture Corrèze**

---

Rohid, un jeune réfugié Afghan à Paris, doit trouver du travail pour envoyer de l'argent à sa mère, menacée de mort par les talibans. Alors qu'il étudie avec persévérance la langue française et tente de s'intégrer, son petit frère reste anesthésié par leur périple. Rohid croise la route de Sandor, charismatique et débrouillard, avec qui il multiplie les petits boulots. Pas à pas, il reprend espoir de se faire une place dans ce nouveau monde.

JRS France (Jesuit Refugee Service) œuvre pour les personnes déplacées de force de leur pays d'origine. Nous luttons contre leur isolement et exclusion sociale en France. L'objectif est d'accueillir dignement les personnes demandeuses d'asile et réfugiées, faciliter leur intégration et défendre leurs droits. Cette association loi 1901, créée en 2009 en France, est rattachée à JRS International, une ONG active dans 57 pays, dont une vingtaine en Europe depuis 1980.

# La recherche et le savoir : vers des formes de résistances populaires et des outils de transformation collective

Lundi 17 février – 18h30 – Théâtre de Tulle – Tribune #4 de l’empreinte scène nationale Brive-Tulle – Avec Louis Staritzky, Pascal Nicolas-Le Strat et Barbara Métais-Chastanier  
En partenariat avec Peuple et Culture, les librairies La Baignoire d’Archimède et Préférences

Loin de faire de la pensée et de la recherche la part réservée d’une caste d’expert-es qui surnagerait à la surface du monde, claquemurée dans des bureaux, des privilèges et des passe-droit à la neutralité ou à l’universalité, Louis Staritzky et Pascal Nicolas-Le Strat, nous invitent à les penser comme autant de stratégies collectives situées dans le monde et dans sa possible transformation par les luttes et les mobilisations. Si la science et le savoir ne sont pas seulement des outils de description - qu’on pourrait réserver à quelques un-es - mais également des pratiques actives et partagées au service du développement des communs, des recherches engagées avec et depuis les mondes, les pratiques et les collectifs qui les constituent, une manière de faire droit à d’autres formes de vie et d’autres organisations du réel, on voit bien qu’il y a urgence à faire recherche ainsi. Pensée en dialogue avec le collectif *Medication Time*, cette tribune sera donc l’occasion d’engager des pratiques partagées de l’autonomie et de l’émancipation, autant de façons populaires d’expérimenter la légitimité de chacun-e à énoncer son expérience et son savoir.

Louis Staritzky est docteur en sociologie, chercheur associé au laboratoire Experice, Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis. Depuis plusieurs années, il engage son travail de recherche-action en quartier populaire avec des collectifs hybrides. Il participe à animer la revue *Agencements* et le collectif des Fabriques de sociologie. Il a récemment publié *Pour une sociologie des tentatives* (éditions du commun, 2024).

Pascal Nicolas-Le Strat est sociologue, professeur en sciences de l’éducation à l’Université Paris 8 – Saint-Denis et chercheur au laboratoire Experice. Il a co-initié le projet des Fabriques de sociologie. Il a récemment publié *Faire recherche en commun* (éditions du Commun, 2024). Ses autres travaux sont en libre accès sur son site personnel.

Entrée libre sur réservation au 05 55 22 15 22 ; [jerome.farges@sn-lempreinte.fr](mailto:jerome.farges@sn-lempreinte.fr)

Manger avec les oreilles

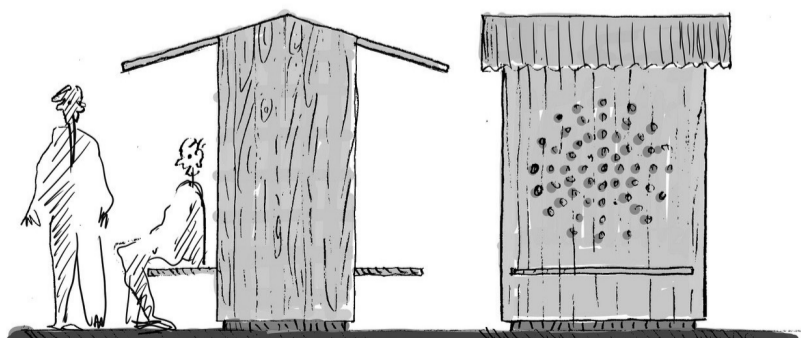
## Ateliers de fabrication des potagers collectifs

Les 21-22 février à Saint-Pardoux et les 23-24 février au Chastang

Avis aux habitantes & habitants des communes du Chastang, de Saint-Pardoux-la-Croisille et d’ailleurs, un atelier de fabrication des potagers collectifs se tiendra les 21 et 22 février à Saint-Pardoux-la-Croisille et les 23 et 24 février au Chastang, pour construire des cabanes et des serres et enregistrer des sons.

Vous êtes les bienvenu.es pour y participer.

Contact Jean-Pierre Larroche au 06 77 77 00 07



# Rallye de soutien à La Trousse Corrézienne

Samedi 15 février – de midi à minuit – Salle de l'Université Populaire – 19 avenue Alsace-Lorraine – Tulle Restauration et buvette toute la journée

La Trousse Corrézienne, journal local, associatif et indépendant qui paraissait tous les trimestres, est en grandes difficultés financières à la suite de la suppression des subventions qui lui étaient attribuées.

**Programme : Midi :** Ouverture des portes, bourse aux bonnes idées. **13h30 :** Atelier d'écriture animé par Circé. **15h :** Scène ouverte, lectures. **16h :** Projection du documentaire de Télé Millevaches *La guerre aux subventions*, revenant sur les difficultés rencontrées par des associations pour obtenir des financements lorsqu'elles ne sont soudainement plus dans les petits papiers de certaines préfectures. Suivi d'une discussion. **17h30 :** Atelier pour le futur de La Trousse « Et maintenant ? ». **19h :** Retour sur 10 ans du sous-commandant Jean Marcos. **20h30 :** Bal trad' folk, initions-nous et amusons-nous. **22h :** Scène ouverte musicale. **Minuit** l'heure du black-out-sur-le-feu-couverté-qui-mijote...

## Politique

# Le courage de Mariann Budde

L'évêque épiscopaliennne de Washington face à Donald Trump.

Quelques heures seulement après son investiture à la Maison-Blanche, en début de semaine, Donald Trump assiste au traditionnel service religieux qui suit la cérémonie. À la fin de cette messe, Mariann Budde, s'adresse au nouveau Président américain : « *Au nom de notre Dieu, je vous demande d'avoir de la miséricorde pour les habitants de notre pays qui sont effrayés en ce moment. Il y a des enfants gays, lesbiennes, transgenres, de familles démocrates, républicaines ou indépendantes, dont certains craignent pour leurs vies. Et les gens qui cueillent nos récoltes, qui nettoient nos bureaux, qui peinent dans les élevages de volailles et les abattoirs, qui font la plonge après que nous dînons dans les restaurants et qui travaillent la nuit dans les hôpitaux, ils ne sont peut-être pas des citoyens, ou n'ont peut-être pas les bons papiers, mais la grande majorité des immigrants ne sont pas des criminels. Je vous demande d'avoir de la miséricorde, Monsieur le Président, des membres de nos communautés dont les enfants craignent que leurs parents leur soient enlevés. Ces gens de notre pays ont peur.* »

**Mariann Budde, 21 janvier 2025**



## Théâtre

# Ici sont les Dragons

Une création du Théâtre du Soleil dirigée par Ariane Mnouchkine. Pour le dernier (et peut-être ultime spectacle) d'Ariane Mnouchkine, Peuple et Culture propose un déplacement en bus à la Cartoucherie de Vincennes le samedi 5 avril prochain.

C'est l'agression de l'Ukraine par les troupes de Vladimir Poutine qui est à l'origine de la nouvelle création d'Ariane Mnouchkine et du Théâtre du Soleil qui fête ses 60 ans cette année. Cette irruption de la violence d'une nation contre une autre au coeur de l'Europe a guidé la réflexion collective de la troupe sur la naissance des totalitarismes au XXème siècle. La création collective se concentre sur l'année 1917 en Russie et n'est que le premier volet d'une série qui veut explorer l'histoire récente.

Modalités matérielles :

**Départ Tulle 6h**, bus 50 places ; arrivée Vincennes **12h30/13h** ; repas pris sur place

Représentation à 15h (durée 2h30)

**Retour : 18h** pour une arrivée à Tulle à **01h**

Tarif à prix coûtant : entrée 25 euros ; transport 2 655 euros / 50 : 53 euros si le bus est complet. **Inscriptions dans l'ordre d'arrivée avec un acompte de 25 euros.**

